

# L'ART DU SAVOIR

Manuscrits médiévaux de Clairvaux à Montpellier



Conférences et visite guidée de l'exposition

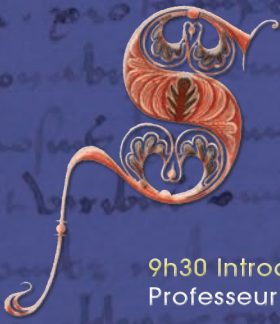
Samedi 3 octobre 2015

Entrée libre de 9h30 à 17h30

Organisées par la Bibliothèque universitaire de médecine  
et le Centre d'Études médiévales de Montpellier

Université Paul-Valéry Montpellier, site Saint-Charles  
Rue du Professeur Henri Serre, Montpellier (arrêt de tram Place Albert 1er)  
Salle des colloques 2





9h30 Introduction de la journée par Daniel Le Blévec,  
Professeur émérite de l'Université Paul-Valéry Montpellier

10h « Le livre dans la culture monastique médiévale »  
Thomas Granier, Maître de conférences en Histoire  
du Moyen Âge, Université Paul-Valéry Montpellier

10h45 « De Cîteaux à Clairvaux :  
les enjeux de la disparition des images  
dans les manuscrits cisterciens »  
Alessia Trivellone, Maître de conférences en Histoire  
du Moyen Âge, Université Paul-Valéry Montpellier



11h30 « Le ms. H 297 : un témoin de l'intérêt  
des cisterciens pour la Légende dorée et son décor »  
Béatrice Beys, PRCE, Université Paul-Valéry Montpellier,  
Chercheur associé d'ARTeHIS - UMR 6298, Université de Bourgogne

14h « La bibliothèque de Clairvaux : du XIIe au XXIe siècle »  
Pierre Gandil, conservateur, Médiathèque du Grand Troyes

15h « La numérisation des manuscrits de Clairvaux  
à la Bibliothèque interuniversitaire de Montpellier »  
Pascaline Todeschini, conservateur de la Bibliothèque  
universitaire de médecine, et Anne-Sophie Gagnal, responsable  
de l'Atelier de conservation-restauration de la Bibliothèque  
interuniversitaire de Montpellier

15h45 Quelques mots de conclusion par Daniel Le Blévec

16h15 Visite guidée de l'exposition « L'Art du savoir :  
manuscrits médiévaux de Clairvaux à Montpellier »  
à la Bibliothèque universitaire de médecine  
(2 rue Ecole de médecine - Montpellier)

Renseignements : 04 34 43 35 80 ou [bu.medecine@univ-montp1.fr](mailto:bu.medecine@univ-montp1.fr)

